



NOTA DE PRENSA

Córdoba 31 / agosto / 2026

Teatros de Córdoba acogerán junto al Palacio de Viana el I Festival Lírico de Córdoba

La Fundación Kutxabank y la Junta de Andalucía colaboran en este primer certamen que rinde homenaje a la histórica Semana Lírica cordobesa.

Córdoba volverá a convertirse en epicentro de la música culta el próximo mes de septiembre con la celebración de la primera edición del Festival Lírico de Córdoba. Esta mañana se ha celebrado en la Sala Telares la rueda de presentación con la presencia de Isabel Albás, Presidenta del IMAE, Eduardo Lucena, Delegado Territorial de Turismo, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía en Córdoba, Juan Miguel Moreno Calderón, Musicólogo y Comisario de la Capitalidad Mediterránea de la Cultura y el Diálogo 2027 y Carlos Rueda, Productor y Director del Festival Lírico de Córdoba.

Este nuevo certamen, organizado por la productora Tutto Puccini con la colaboración de Kutxabank y la Junta de Andalucía, nace con el objetivo de rendir tributo a la emblemática Semana Lírica de Córdoba, “sumándose a la firme apuesta que desde el Instituto Municipal de Artes Escénicas venimos haciendo para dar el lugar que le corresponde a este género”, ha señalado en su intervención Isabel Albás.

El festival desplegará su programación en tres de los espacios culturales más representativos de la ciudad: el Teatro Góngora, el Gran Teatro y el Palacio de Viana, según ha informado el Instituto Municipal de las Artes Escénicas (IMAE).

El festival se inaugurará el 18 de septiembre en el Teatro Góngora con el Concierto Extraordinario dedicado a Giacomo Puccini un ambicioso concierto monográfico —el primero de estas características que se celebra en la ciudad— dedicado íntegramente a Giacomo Puccini. A través de un recorrido de algo más de una hora, el público podrá disfrutar de un programa exclusivo compuesto por 17 arias procedentes de las 12 óperas en un solo acto del maestro italiano: *Turandot*, *Tosca*, *La Bohème*, *Madama Butterfly*, *La Rondine*, *Manon Lescaut*, *Gianni Schicchi*, *Il Tabarro*, *Suor Angelica*, *Le Villi*, *La Fanciulla del West* y *Edgar*.

La interpretación correrá a cargo de un quinteto de voces internacionales formadas en la Academia Puccini y habituales del reconocido Puccini Festival de Torre del Lago (Viareggio, Italia):

- Sopranos: Shoko Okada, Guiomar Cantó y Elisabetta Zizzo.
- Tenor: Carlo Rafaelli.
- Barítono: Luca Bruno.
- Pianista: Aylin Plá.

El 19 de septiembre a las 20:30h, el Patio de Columnas del Palacio de Viana acogerá el espectáculo “Callas. Homenaje a una Diva”, una propuesta excepcional que rinde tributo a la inolvidable soprano



NOTA DE PRENSA

María Callas. La obra celebra la vida y carrera de «La Divina» explorando sus momentos más destacados a través de un cautivador recorrido por las arias de ópera que definieron su legado en títulos emblemáticos como *Norma*, *Tosca* y *Carmen*. El concierto contará con la voz de la soprano Guiomar Cantó. Además, la velada incluirá textos explicativos antes de cada pieza para contextualizar y profundizar en la figura y el impacto de María Callas en la historia de la música.

El día 26 de septiembre el Gran Teatro acogerá un reto musical de primer nivel la Gran Gala de la Ópera Universal, una gala que trazará la evolución histórica de la ópera desde la brillantez técnica del Bel Canto hasta la fuerza expresiva y teatral del Verismo.

Para esta cita, la Orquesta Filarmónica de Málaga, dirigida por el maestro Rafael Sánchez-Araña, acompañará a una selección de solistas de reconocido prestigio internacional:

- Sopranos: Rocío Pérez y Berna Perles.
- Tenor: Joan Laínez.
- Barítono: Gerardo Bullón.

El programa incluirá célebres pasajes y oberturas de autores fundamentales como Rossini, Mozart, Bellini, Donizetti, Verdi, Bizet, Gounod, Delibes y Puccini.

Todos los espectáculos están disponibles en teatrocordoba.es, o en la **APP – IMAE – Teatros de Córdoba**, disponible para IOS y Android. La taquilla del Teatro Góngora estará abierta a partir del 2 de septiembre.

Recursos fotográficos y audiovisuales en: [GRÁFICA IMAE](#)